

**T.C.**  
**ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ**

**AKADEMİK YÜKSELTİLME VE  
ATANMA İLKELERİ YÖNERGESİ**

**2006**

**2021**

# ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ

## AKADEMİK YÜKSELTME VE ATAMA İLKELERİ YÖNERGESİ

### BİRİNCİ BÖLÜM

#### Amaç, Dayanak, Tanımlar ve Temel İlkeler

#### AMAÇ

**Madde 1.** Bu yönergenin amacı, Adıyaman Üniversitesinin bilimsel düzeyini geliştirmek ve bilimsel kaliteyi artırmak amacıyla öğretim üyelerinin, çeşitli kademelerdeki atama işlemlerinde ilgili kanun ve yönetmeliklerin öngördüğü koşullara ek olarak eşitlik ve tarafsızlık ilkesi çerçevesinde üniversite tarafından uygun görülen asgari atanma ölçütlerini belirlemektir.

#### DAYANAK

**Madde 2.** 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu, Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği.

#### TANIMLAR

**MADDE 3-** Bu yönergede geçen;

- a) **Üniversite:** Adıyaman Üniversitesini,
- b) **Rektör:** Adıyaman Üniversitesi Rektörünü,
- c) **Yönetim Kurulu:** Adıyaman Üniversitesi Yönetim Kurulunu,
- d) **Güzel Sanatlar Kuramsal Alanı:** Eğitim Fakültesi programları içinde yer alan Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Öğretmenliği ve Müzik Öğretmenliği Programlarını,
- e) **Güzel Sanatlar Uygulama Alanı:** Devlet Konservatuvarı ile Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi'nin özel yetenek sınavı ile öğrenci alan bölümlerini,
- f) **ÜAK :** Üniversiteler Arası Kurul
- g) **ÜAK Temel Alanlar:** Eğitim Bilimleri, Fen Bilimleri ve Matematik, Filoloji, Güzel Sanatlar, Hukuk, İlahiyat, Mimarlık, Planlama ve Tasarım, Mühendislik, Sağlık Bilimleri, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler, Ziraat, Orman ve Su Ürünleri, Spor Bilimleri gibi Üniversitelerarası Kurulun belirlediği temel alanlarıdır.

- h) **Ödül:** Sürekli ve periyodik olarak verilen, jüri ile uluslararası ve ulusal bilim ve sanat ödüllerini, (TÜBİTAK/TÜBA Bilim Ödüllerini, TÜBİTAK/TÜBA Teşvik Ödüllerini, TÜBA Telif ve Çeviri Kitap Ödülü) veya ulusal/uluslararası yarışmalarda kazanılan ödülleri ifade eder. Yayınlar için verilen parasal ödüller ve bilimsel toplantılarda tebliğ sunuşları ile ilgili verilen ödüller kapsam dışıdır.
- i) Puanlamada kullanmak için projelerin başladığına veya tamamlandığına dair resmi belgelerin sunulması gerekmektedir. İptal edilen veya yürürlükten kaldırılan projeler değerlendirmeye alınmaz.
- j) **Uluslararası araştırma projeleri:** NATO, AB, COST, AVICENNE, MED-CAMPUS, MEDA, EUREKA, British Council linkage ve benzeri, UN, NSF ve benzeri kuruluşlarca desteklenen projeleri ifade eder.
- k) **Ulusal araştırma projeleri:** TÜBİTAK'ın Ar-Ge kodlu projeleri, TTGV, Diğer Kamu Kurumları ile Bakanlık projeleri, Araştırma Fonu Projeleri, TEYDEB ve benzeri projeler. Ulusal Ajans veya TÜBİTAK tarafından değerlendirilen veya desteklenen AB veya ikili işbirliği projeleri bu kapsamda değerlendirilir. BAP tarafından desteklenen altyapı projeleri bu kapsamda değerlendirilmez.
- l) **Üniversite-Sanayi İşbirliği Projeleri:** Proje konusu, Ar-Ge niteliği, hedefleri, süresi, bütçesi ve diğer hususları kapsayan belgeler ile birlikte her iki kurum/kuruluş amirlerince imzalanmış sözleşme ve protokol belgeleri bulunan projelerdir.

## TEMEL İLKELER

**Madde 4.** Adıyaman Üniversitesi, öğretim üyesi kadrolarına atama için 2547 sayılı yasanın ilgili maddelerinde belirtilen asgari koşulların yanında münhasıran bilimsel kaliteyi artırmak amacıyla yönelik olarak, bilim disiplinleri arasındaki farklılıkları da göz önünde bulundurarak, objektif ve denetlenebilir nitelikte ek koşullar belirleyebilir.

**Madde 5.** Bu Yönergede belirlenen ölçütler ortak en düşük düzeyi belirler. Bu düzey, adayların atanmaları için yeterlilik anlamı taşımaz ve puanlama sistemi tek başına bir değerlendirme unsuru olarak kullanılamaz. Esas olan, bilimsel jüri raporları ve ilgili kanun ve yönetmeliklerde belirlenen esaslara göre yetkilendirilen kurullar ile makamların öneri veya kararlarıdır.

Puanlamaya dayalı ön değerlendirme ve yayın koşulunun sağlanmış olması, akademik yükseltilme ve atanmalarda adaylar için bağlayıcı bir hak oluşturmaz.

**Madde 6.** Profesörlük, Doçentlik, Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına başvuran adayların başvurularında belgeledikleri bilimsel çalışmaları ve diğer akademik faaliyetleri, Rektörlükçe görevlendirilen komisyon/komisyonlar tarafından ayrıntıları EK-1’de belirtilen bir puanlama sistemi uyarınca nicelikleri yönünden ön değerlendirmeye tâbi tutulur. Bu ön değerlendirme sonrası belirlenen ölçütleri taşımayan ve belirlenen asgari puanların altında kalan başvurular jüri üyelerine gönderilmezler. Tüm başvurular ilgili ön değerlendirme komisyonu tarafından ilanda belirtilen belgeler yönünden incelenir ve eksik belgesi olduğu saptanan başvurular jüri üyelerine gönderilmezler. Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına yeniden atanmalarında adayların başvurularında belgeledikleri bilimsel çalışmaları ve diğer akademik faaliyetleri Rektörlükçe görevlendirilen komisyon/komisyonlar tarafından ayrıntıları EK-1’de belirtilen bir puanlama sistemi uyarınca nicelikleri yönünden ön değerlendirmeye tâbi tutulur. Hazırlanan rapor ilgili birim amirine sunulur.

**Madde 7.** Kişiyeye özel unsurlar içermemek kaydıyla akademik birim amirlerinin önerisi ve rektörlüğün onayını almak şartı ile hizmetin gerektirdiği koşullar istenebilir.

**Madde 8.** Herhangi bir akademik birimde, Yükseköğretim Kurulunun öğrenci alımı için belirlediği “*asgari öğretim üyesi sayısına*” ulaşıncaya kadar bu Yönergedeki atanma ölçütleri aranmayabilir.

**Madde 9.** Doktor öğretim üyeliğine başvuran adayların merkezi sistemle yapılan Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit Sınavı (YDS) veya Yükseköğretim Kurumları Yabancı Dil (YÖKDİL) Sınavlarından birisinden en az 55 puan (Tıp ve Diş Hekimliği için en az 50 puan, İngilizce ders verecek tüm öğretim üyesi adayları ve Filoloji temel alanına başvuran adaylar için ise en az 80 puan) ya da ÖSYM tarafından eşdeğerliliği kabul edilen bir sınavdan bu puan muadili bir puan almış olmaları gerekir.

**Madde 10.** Güzel Sanatlar ve Devlet Konservatuvarı özel yetenek alanları (Tasarım Fakültesinin özel yetenek alanları ile Eğitim Fakültesi programları içinde yer alan Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim Öğretmenliği ve Müzik Öğretmenliği). Güzel Sanatlar Kuramsal Alanı Programlarından birine öğretim üyeliği için müracaatlarda güzel sanatlar alanlarından herhangi birinin koşullarının yerine getirilmesi yeterlidir.

**Madde 11.** Adayın dosyasında sunduğu eserlerin yayımlanmış olması veya DOI numarası alınmış olması şarttır.

**Madde 12.** Tekrar atanmalarda; askerlik, sağlık sorunları, doğum izni gibi nedenlerle üç aydan daha uzun süre aktif olarak görev başında bulunulamaması durumunda, fiilen görev başında bulunulduğu zaman dilimi dikkate alınır.

**Madde 13.** Profesörlük kadrosuna atanmak üzere başvuran adayın, doçentlik unvanı aldıktan sonra yapmış olduğu bilimsel faaliyetler puanlamada dikkate alınır.

**Madde 14.** Başvuru dosyalarından biri basılı olarak başvurunun yapıldığı ilgili akademik birime/personel daire başkanlığına teslim edilir. Ayrıca jüri üyelerine yollanmak üzere, ilgili ilanda belirtilen tüm bilgi ve belgelerin bulunduğu, CD-Taşınabilir disk vb. Dijital materyal jüri sayısından bir fazla olmak üzere ilgili akademik birime/personel daire başkanlığına teslim edilir.

### **BİLİMSEL ALANLAR**

**Madde 15 – (1)** Bu yönergede belirtilen bilim alanları aşağıda belirtilen birimleri kapsamaktadır.

- a) Sağlık Bilimleri: Tıp, Diş Hekimliği, Eczacılık, Sağlık Bilimleri Fakültesi veya Meslek Yüksekokulların ilgili programları,
- b) Mühendislik Bilimleri: Mühendislik, Tarım Bilimleri ve Teknolojileri Fakültesi ve ilgili Meslek Yüksekokul programları,
- c) Fen Bilimleri: Fen-Edebiyat Fakülteleri'nin ve ilgili Meslek Yüksekokulunun programları, Eğitim Fakültesinin ilgili programları
- ç) Sosyal Bilimleri: Fen-Edebiyat Fakülteleri'nin ilgili programları, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İslami İlimler Fakültesi, Turizm Fakültesi, Eğitim Fakültesi ve Beden Eğitimi Yüksekokulu, Meslek Yüksekokul ilgili programları,
- d) Mimarlık ve Güzel Sanatlar Bilimleri: Mimarlık Fakültesi, Konservatuar ve Güzel Sanatlar ile ilgili programları (Güzel Sanatlar Eğitimi bu bilim dalına dahildir).

### **BAŞVURU SÜRECİ**

**Madde 16– (1)** Aday, 2547 Sayılı Kanun ve Öğretim Üyeliğine Yükseltirme ve Atanma Yönetmeliği hükümlerince öngörülen hususların yanı sıra, bu yönergede tanımlanan puanlama sisteminin gerektirdiği tüm bilgileri, EK-1'de yer alan puan tablosundaki kodlama ve sıralamaya uygun biçimde başvuru dosyasına eklemek zorundadır.

(2) Başvuru dosyasında özgeçmiş, mezuniyet ve başarı göstergeleri, mesleki deneyim ve üyelikler, yayın ve atıfları kanıtlayan belgeler, ders yükleri için resmi belgeler, lisansüstü öğrencilerine ait resmi yazılar, proje ve patent belgeleri gibi puanlamaya esas bütün belgelerin yer alması gerekmektedir. Başvuru dosyası, EK-1'de yer alan faaliyet alanlarına göre Doçentlik

kadrosu için ‘Doktora Öncesi’ ve ‘Doktora Sonrası’, Profesörlük kadrosu için de ‘Doçentlik Öncesi’ ve ‘Doçentlik Sonrası’ şeklinde düzenlenmiş olmalıdır.

## **ÖN DEĞERLENDİRME**

**Madde 17–** (1) Akademik Yükseltme ve Atanma Ön Değerlendirme Komisyonu, ilan edilen öğretim üyeliği kadrolarına Üniversite içi ve dışından başvuran adayların belgeledikleri bilimsel çalışmalarını nicelik yönünden denetler. Akademik Yükseltme ve Atanma Ön Değerlendirme Komisyonu; biri Rektör tarafından görevlendirilen Rektör yardımcısı ve Üniversite Yönetim Kurulunca (ÜAK temel alanları dikkate alınarak) belirlenecek en az 15 öğretim üyesinden oluşur. Komisyon Başkanlığını Rektör Yardımcısı, Raportörlüğünü Personel Daire Başkanı yapar. Komisyon çalışma ve toplantı usulünü kendisi belirler. Komisyon üyeleri Üniversite Yönetim Kurulunca 3 yıllığına görevlendirilir. Süresi sona eren üye yeniden atanabilir.

(2) Başkan, “Akademik Yükseltme ve Atanma Ön Değerlendirme Komisyonu” üyeleri arasından; **adayların başvurdukları temel alanlarına göre** üç öğretim üyesi ile toplanarak adayların sundukları bilimsel çalışmaları ve belgeledikleri diğer akademik faaliyetleri nicelik yönünden bu yönergede yer alan Temel Kriterler bakımından değerlendirmeye tabi tutar. Ön değerlendirmeye göre şartların sağlanmış olması, adaylar için bir hak oluşturmaz.

(3) Komisyon, değerlendirmelerini başvuruların komisyona iletilme tarihinden itibaren en geç yedi iş günü içinde sonuçlandırarak değerlendirme sonucunu bir raporla Rektörlüğe sunar.

(4) Başvurunun koşullara uymadığının belirlenmesi halinde başvuru işleme konulmaz.

## **JÜRİ DEĞERLENDİRME RAPORU**

**Madde 18 –** (1) Ön değerlendirme sonucunda kriterleri sağladığı belirlenen adayların başvurularını değerlendirmek üzere ilgili bilim alanından 2547 sayılı Kanun hükümlerince jüri üyesi olarak seçilen öğretim üyelerine gönderilir. Jüri değerlendirme raporları, adayın bilimsel yayınlarının, ilgili bilim alanındaki yerinin ve geleceğe yönelik katkılarının ve mesleki deneyiminin ayrıntılı olarak değerlendirilmesini içerir. Kişisel değerlendirme raporlarında “Adıyaman Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atanma Kriterleri Yönergesi” koşullarını sağlayıp sağlamadıkları açıkça belirtilir.

(2) İlan edilen kadrolara, kadro sayısı kadar başvuru olması halinde, değerlendirme raporunda aday ya da adayların atanmaya değer görülüp görülmedikleri, gerekçeleri ile açıkça belirtilir. Kadro sayısından fazla başvuru olması halinde, olumsuz değerlendirme(ler) gerekçeleri ile, olumlu değerlendirme(ler) ise tercih edilen aday ya da adayların tercih sırası ile açık bir şekilde raporda belirtilmelidir.

## İKİNCİ BÖLÜM

### Puanlama ve Başvuru Ölçütleri

#### Ortak çalışmalardaki puanlama

**MADDE 19-** Yazar sayısının birden fazla olması halinde adayın bu çalışmadan ve alacağı puan, Tablo 1’deki dağılıma göre yapılır.

#### Doktor öğretim üyeliği kadrosuna başvuru ölçütleri

**MADDE 20-**Doktor öğretim üyesi kadrosuna ilk atamada 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 23’üncü maddesinde belirtilen koşullara ek olarak,

(a) Fen, Mühendislik, Matematik ve Sağlık Bilimleri alanındaki başvurularda SCI, SCI-E’ye giren dergilerde en az **1** makale olmak üzere toplam **3** makale yayımlamış veya DOI numarası almış olmak ve Tablo 2’de belirtilen puanları almış olmak gerekir.

(b) Sosyal Bilimler alanında başvurularda SSCI ve AHCI’e giren dergilerde en az **1** makale ya da ulusal/uluslararası hakemli dergilerde **3** makale yayımlamış veya DOI numarası almış olmak ve Tablo 2’de belirtilen puanları almış olmak gerekir.

#### Doktor Öğretim Üyeliğine Yeniden Atanma (Süre Uzatımı)

**MADDE 21-** 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 23’üncü maddesi doğrultusunda her yeniden atanmada “Adıyaman Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Atanma ve Yükseltme Kriterleri’nin yürürlüğe gireceği 1 Ocak 2021 tarihinden itibaren **EK-1’deki** faaliyetlerden belirtilen puanların (Son atanma tarihinden sonra) yeniden sağlanmış olması gerekir. Doktor öğretim üyelerine ne kadar süre ile atandıkları tebliğ edilir. Adayların, görev sürelerinin sona ermesinden en az iki ay önce, belirtilen şartları yerine getirdiklerini gösteren belgelerle birlikte ilgili birim yöneticiliğine başvurarak görev sürelerinin uzatılması talebinde bulunmaları gerekmektedir. Yeniden atanmalarda ön değerlendirme komisyonundan ilgili birime iletilen rapora göre asgari şartları sağlayan adayların atanma işlemleri; Anabilim dalı, Bölüm Başkanı, ve ilgili birim amiri onayından sonra Rektörlük oluru ile gerçekleştirilir. ÜAK tarafından doçentlik unvanı alan adaylar ön değerlendirmeye tabi tutulmadan Anabilim dalı, Bölüm Başkanı, ve ilgili birim amiri onayından sonra Rektörlük oluru ile yeniden atanır.

**Tablo 1: Yazar Sayısına Göre Uygulanacak Değerlendirme Tablosu\***

Eserdeki Yazar Sayısı	Hak edilen Puan					
	1.İsim %	2.İsim %	3.İsim %	4.İsim %	5.İsim %	6 ve üzeri İsim %
1	100					
2	90	80				
3	80	70	60			
4	70	60	50	40		
5	60	50	40	30	20	
6≥	50	40	30	20	10	10

\*: Corresponding author'da makaledeki birinci isim gibi değerlendirilir.

**Tablo 2: Doktor öğretim üyesi kadrosuna atanabilmek için sağlanması gereken asgari puan tablosu**

Akademik Alanlar	Ek-1' deki faaliyetlerden en az puan		Toplam Puan
	A-D arası	N1-N16 arası	
Sağlık, Fen, Matematik ve Mühendislik Bilimleri	300		400
Sosyal Bilimler	200		300
Güzel Sanatlar	Kuramsal alanlar	200	300
	Uygulamalı alanlar	50	200

### KİŞİSEL YA DA KARMA SERGİ ETKİNLİKLERİNDE TEKRAR EDEN SERGİLERİN PUAN DAĞILIMI

(Bu tablo Katalogda gösterilmek şartıyla puanlama yapılacak kişisel ya da karma sergi etkinliklerinin tekrarı hallerindeki puan dağılımını göstermektedir.)

**Tablo 3: Kişisel ya da Karma Sergi Etkinliklerinde Tekrar Eden Sergilerin Puan Dağılımı**

Aynı Kişisel Ya Da Karma Serginin Tekrar Sergilenme Sayısına Göre Puan Tablosu	Hak Edilen Puan (Öngörülen Tam Puanın Yüzdesi)					
	1.Sergilenme %100	2.Sergilenme %60	3.Sergilenme %50	4.Sergilenme %40	5.Sergilenme %30	6.Sergilenme %20



### Doçentlik kadrosuna başvuru ölçütleri

**MADDE 22-** Doçent kadrolarına atanabilmek için, 2547 sayılı Kanununun 24'üncü maddesi uyarınca doçentlik unvanını almış bulunmak veya yurt dışında alınan doçentlik unvanının, 2547 sayılı Kanununun 27'nci maddesi gereğince Üniversitelerarası Kurul tarafından Türkiye'de geçerli sayılmış olması gereklidir.

### Profesörlük kadrosuna başvuru ölçütleri

**MADDE 23-** Profesör kadrosuna yükseltme ve atama için 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 26. ncı maddesinde belirtilen koşullara ek olarak aşağıdaki koşullar aranır.

- Profesörlük kadrosuna atanmak üzere başvuran aday için **ön koşul olarak**; doçentlik sonrası yayınlanmış olmak kaydıyla ilgili bilim alanında **EK-1**'de tanımlanan **A.1.** alanından en az **1** makale yayımlamış veya DOI numarası almış olmak; veya tek yazarlı veya lisansüstü öğrencisiyle birlikte "Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerinden üretilmemiş doçentlik temel alanı ile ilgili olmak kaydıyla ve ders notu niteliğinde olmayan" yayınlanmış kitabı olmak (ÜAK'ın belirlediği kitap kriterlerini sağlamak).
- Tablo 4'teki faaliyetlerden gerekli puanları almış olmak.

**Tablo 4:** Profesör kadrosuna atama işlemleri için sağlanması gereken asgari puanlar

Akademik Alanlar		Ek-1' deki faaliyetlerden en az puan		Toplam Puan
		A-D arası	N1-N16 arası	
Sağlık, Fen ve Mühendislik, Matematik Bilimleri		400		900
Sosyal Bilimler		300		700
Güzel Sanatlar	Kuramsal alanlar	300	—	900
	Uygulamalı alanlar	200	500	900

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### Çeşitli ve Son Hükümler

#### **Yürürlükten kaldırma**

**MADDE 24-** Üniversite Senatosunun 22.03.2017 tarih ve 2017/05-06 sayılı kararı ile kabul edilen ve Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Genel Kurulunun 20.07.2017 tarihli toplantısında uygun bulunan “Adıyaman Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Atanma İlkeleri “yürürlükten kaldırılmıştır.

#### **GEÇİŞ HÜKÜMLERİ**

**GEÇİCİ MADDE 1 -** Bu kriterlerin yürürlüğe gireceği 1 Ocak 2021 tarih itibariyle Üniversitemizde görev yapmakta olan doktor öğretim üyelerinden **Madde 21**'de belirtilen yeniden atanma koşullarını sağlayamayanlar bir defaya mahsus olmak üzere yeniden atanabilir. Ancak, bu madde hükümlerinden daha önce faydalananlar tekrar faydalanamazlar.

#### **Yürürlük**

**MADDE 25-** Bu Yönerge 1 Ocak 2021 tarihinde yürürlüğe girer.

#### **Yürütme**

**MADDE 26-** Bu Yönerge hükümlerini Adıyaman Üniversitesi Rektörü yürütür.

2006

## EK1. AKADEMİK ATAMALARDA DİKKATE ALINACAK PUANLAMA SİSTEMİ

<b>A. MAKALELER</b>			
<b>A.1.</b>	<i>SCI-E</i> (Science Citation Index-Expanded), <i>SSCI</i> (Social Science Citation Index), <i>AHCI</i> (Arts and Humanites Citation Index) tarafından taranan dergilerde yayımlanmış orijinal araştırma makaleleri makaleler	150	
<b>A.2.</b>	<i>Alan indeksleri</i> (UAK'ın öngördüğü indexler) kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makaleler	90	
<b>A.3.</b>	1. ve 2. maddelerin kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde yayımlanmış makaleler	70	
<b>A.4.</b>	Ulusal hakemli dergilerdeki yayımlanmış makaleler	50	
<b>A.5.</b>	1, 2, 3 ve 4. maddelerde belirtilen dergilerde yayımlanan <i>teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi, özet, vb.</i> türünden yayınlar ve <i>kitap inceleme/eleştirisi</i> (Adı geçen maddelerde belirtilen puanların yarısını alır.)	*	
<b>B. BİLDİRİLER (Sempozyum/Kongrelerde sunulan bildirilerden makaleye dönüştürülmemiş olanlar ve bu alandan alınacak toplam puan 100 ile sınırlıdır)</b>			
<b>B.1</b>	<b>Uluslararası</b>	a) Davetli konuşmacı olmak	60
		b) Bildiri kitabında veya elektronik ortamda tam metin yayımlanmış bildiriler	50
		c) Bildiri kitabında veya elektronik ortamda özet olarak yayımlanmış bildiriler	30
<b>B.2</b>	<b>Ulusal</b>	a) Davetli konuşmacı olmak	40
		b) Bildiri kitabında veya elektronik ortamda tam metin yayımlanmış bildiriler	30
		c) Bildiri kitabında veya elektronik ortamda özet olarak yayımlanmış bildiriler	15
<b>C. KİTAPLAR VE ÇEVİRİLER (UAK'ın belirlediği kriterleri sağlamış olmak)</b>			
<b>C.1.</b>	<i>Yurt dışında yabancı dilde yayımlanmış</i>		
	a) Kitap	150	
	b) Kitap Bölümü	50	
<b>C.2.</b>	<i>Yurt içinde yayımlanmış kitaplar:</i>		
	a) Kitap (Ders kitabı dahil)	100	
	b) Kitap Bölümü (Ders kitabı dahil)	30	

	c) Ansiklopedi maddesi (en fazla 3 adet)	10
<b>C.3.</b>	a) Kitap Çevirisi	70
	b) Kitap bölümü Çevirisi	30
	c) Makale ve karar tahlili	10
<b>D. ATIFLAR (Kendi çalışmalarını hariç ve toplam puanlamasının %20'sini geçmemelidir)</b>		
<b>D.1.</b>	<i>SCI/SCIE, SSCI, AHCI tarafından taranan dergilerde yer alan yayınlarda ve ulusal/ uluslararası nitelikteki özgün araştırma kitaplarında geçen</i>	
	a) Kitaptaki her bir atıf	8
	b) Dergideki her bir atıf	5
<b>D.2.</b>	<i>Alan indeksleri kapsamındaki (UAK'ın belirlediği) dergilerde ve yurt dışı tezlerde</i>	
	Her bir atıf için.	3
<b>D.3.</b>	<i>Yurt içinde yayımlanmış makalelerde ve yapılmış tezlerde adayın çalışmalarına her atıf için</i>	
	Her bir atıf için.	2
<b>E. ADAYIN ADI İLE ANILAN FORMÜL, ŞEMA, ŞEKİL, GRAFİK, TABLO, BULUŞ VE GÖRÜŞLER</b>		
<b>E.1.</b>	Uluslararası bilimsel ve ders kitabı niteliğindeki kitaplarda adayın adı ile anılan formül, şema, şekil, grafik, tablo, buluşlara yer verilmesi.	120
<b>E.2.</b>	Yurt içinde basılmış bilimsel ve ders kitaplarında adayın adı ile anılan formül, şema, şekil, grafik, tablo, buluşlara yer verilmesi	80
<b>F. EDİTÖRLÜK VE HAKEMLİK</b>		
<b>F.1.</b>	<i>SSCI, AHCI ve SCI Expanded kapsamındaki dergilerde</i>	
	a) Editörlük yapmak	100/yıl
	b) Editörler Listesinde yer almak (Yardımcı editör, Alan editörü)	60/yıl
	c) Yayın kurulu üyeliği	40
	d) Hakemlik yapmak (Her yayın için)	10
	e) Yurt dışından gelen projelerde hakemlik ve izleyicilik	30
	f) Sayı editörlüğü (Misafir editörlük)	20
<b>F.2.</b>	<i>Yurt dışı dergilerde</i>	
	a) Editörlük yapmak	70/ yıl
	b) Editörler Listesinde yer almak (yardımcı editör, alan editörü)	50/ yıl
	c) Yayın kurulu üyeliği	30
<b>F.3.</b>	<i>Yurt içinde çıkan hakemli dergilerde</i>	
	d) Hakemlik yapmak (her yayın için)	10

	a) Editörlük yapmak	50/ yıl
	b) Editörler Listesinde yer almak (Yardımcı editör, Alan editörü)	30/ yıl
	c) Yayın kurulu üyeliği	20
	d) Hakemlik yapmak (her yayın için)	10
	d)TÜBİTAK projelerinde hakemlik ve izleyicilik	15
<b>F.4.</b>	<i>Yabancı dilde yazılmış bilimsel veya ders kitaplarında editörlük</i>	
	a) Yurt dışında yayımlanmış kitaplar	100
	b) Yurt içinde yayımlanmış kitaplar	60
<b>F.5.</b>	a) Türkçe yazılmış bilimsel veya ders kitaplarında editörlük	50
	b) Çeviri, bilimsel veya ders kitaplarında editörlük	40
<b>G. KONGRE VE SEMPOZYUMLAR</b>		
	<i>Uluslararası Kongre ve Sempozyumların Düzenlenmesinde</i>	
<b>G.1.</b>	a) Başkan (x sayısı)	100
	b) Kurul Üyeliği (x sayısı)	20
	<i>Ulusal Kongre ve Sempozyumların Düzenlenmesinde</i>	
<b>G.2.</b>	a) Başkan (x sayısı)	60
	b) Kurul Üyeliği (x sayısı)	10
<b>H. KONGRELERDE DERECEYE GİREN ARAŞTIRMA VE SUNUMLAR</b>		
<b>H.1.</b>	Uluslararası kongrelerde ilk üç dereceye giren araştırma ve sunular	30
<b>H.2.</b>	Ulusal kongrelerde ilk üç dereceye giren araştırma ve sunular	15
<b>I. LİSANSÜSTÜ TEZ YÖNETİMİ, DANIŞMANLIK VE JÜRİ ÜYELİĞİ (Toplam puanlamanın %10'unu geçmemelidir.)</b>		
<b>I.1.</b>	Yüksek Lisans tezi yönetmiş olmak	50
<b>I.2.</b>	Doktora veya tıpta uzmanlık tezi yönetmiş olmak	80
<b>I.3.</b>	Yüksek lisans ikinci danışmanlık	30
<b>I.4.</b>	Doktora ikinci danışmanlık	50
<b>J. PROJELER (Sonuçlandırılmış bilimsel projeler)</b>		
	<i>Uluslararası kuruluşlarca (NATO, NSF, AB Çerçeve Programı Kapsamında. v.b.) desteklenen projeler</i>	
<b>J.1.</b>	Proje yürütücüsü	250
	Proje araştırmacısı	100
	<i>Ulusal kuruluşlarca (TÜBİTAK, KOSGEB, Bakanlıklar vb.) desteklenmiş projeler</i>	
<b>J.2.</b>	Proje yürütücüsü	200
	Proje araştırmacısı	75

	<i>BAP (Bilimsel Araştırma Projeleri) birimince desteklenen projeler</i>	
<b>J.3.</b>	Proje yürütücüsü	50
	Proje araştırmacısı	25
	<i>BAP birimince kısmen desteklenen Kamu Üniversite Sanayi İş birliği projeleri (ÜSİP)</i>	
<b>J.4.</b>	Proje yürütücüsü	60
	Proje araştırmacısı	30
<b>K. ÜNİVERSİTE SANAYİ İŞ BİRLİĞİNE YÖNELİK FAALİYETLER</b>		
<b>K.1.</b>	Teknokent/TGB’de dış kaynaklı fonlarla (Melek Yatırımcı, Yatırımcı vb.) faaliyet yürüten şirket sahibi olmak	125
<b>K.2.</b>	Teknokent/TGB’de dış kaynaklı fonlarla (Melek Yatırımcı, Yatırımcı vb) faaliyet yürüten şirketlerde ortaklık	85
<b>K.3.</b>	Teknokent/TGB’de ulusal ve uluslararası kaynaklı (TÜBİTAK, KOSGEB, vb) fonlarla faaliyet yürüten şirket sahibi olmak	85
<b>K.4.</b>	Teknokent/TGB’de ulusal ve uluslararası kaynaklı (TÜBİTAK, KOSGEB, vb) fonlarla faaliyet yürüten şirketlerde ortaklık	65
<b>K.5.</b>	TTO faaliyetleri kapsamında sözleşmeye dayalı TTO ile iş birliği yapmak	65
<b>K.6.</b>	Teknokent/TGB’de faaliyet yürüten şirket sahibi olmak veya ortak olmak	45
<b>K.7.</b>	5746 sayılı kanuna göre AR-GE kapsamına girmeyen sözleşmeye dayalı faaliyetlerde görev almak	35
<b>L. PATENTLER</b>		
<b>L.1.</b>	Uluslararası/PCT patent	500
<b>L.2.</b>	Endüstride kullanılan (Lisans satışı/kiralama gerçekleştirilmiş) patentler	400
<b>L.3.</b>	Ulusal patent	300
<b>L.4.</b>	Faydalı model	200
<b>L.5.</b>	Marka/Tasarım tescil	100
<b>M. ÖDÜLLER (TÜBİTAK kriterlerine göre olup, SCI vb. makaleler için verilmiş ödüller hariç)</b>		
<b>M.1.</b>	TÜBİTAK ve TÜBA bilim ödülü	250
<b>M.2.</b>	TÜBİTAK ve TÜBA teşvik ödülü	150
<b>M.3.</b>	Yurt dışı ödül / doktora sonrası araştırma bursları (en az 6 ay).	150
<b>M.4.</b>	Yurt içi doktora sonrası araştırma bursları (en az 6 ay)	75
<b>M.5.</b>	Diğer bilimsel ödüller*	50
<b>N. SANAT VE TASARIM ETKİNLİKLERİ (*N9 numaralı maddelerde yer alan etkinlikler yurtdışında yapılması durumunda verilecek ek puan)</b>		

<b>N.1.</b>	<i>Uluslararası Sergiler:</i>	
	Uluslararası bireysel sergiler (bienaller, trianeler v.b)	200
	Uluslararası grup ve karma sergiler (bienaller, trianeler v.b)	150
<b>N.2.</b>	<i>Yurt dışındaki sergiler</i>	
	Bireysel sergiler	170
	Grup ve karma sergiler	120
	Çalıştay Düzenleme	200
	Çalışmaya Katılma	120
	Sergi Yapımcılığı, Küratörlük yapmak	150
	Yarışmalı Sergiler	150
	Tanınmış Müze veya büyük koleksiyonlarda yapıtının yer alması.	130
<b>N.3.</b>	<i>Yurt içi sergiler:</i>	
	Bireysel sergiler	120
	Çalıştay Düzenleme	150
	Çalışmaya Katılma	80
	Ulusal bienaller, trianeler, workshop	100
	Yarışmalı Sergiler	100
	Grup ve karma sergiler	80
	Üniversitelerin düzenlediği sergiler	70
	Sergi Yapımcılığı, Küratörlük yapmak	100
	Tanınmış Müze veya büyük koleksiyonlarda yapıtının yer alması.	100
<b>N.4.</b>	<i>Müzik Teknolojisi-Uygulama:</i>	
	Tonmaysterlik projesi gerçekleştirme	150
	Ses sistemi projesini gerçekleştirme	150
	Tonmaysterlik projesi katılım	100
<b>N.5.</b>	<i>Müzik Kompozisyonları:</i>	
	Sahne yapıtları (Opera- Bale-Oratoryo vb.)	150
	Senfonik yapıtları (senfoni, konçerto vb.)	100
	Oda Müziği, koro ve solo yapıt	80
	Elektronik müzik yapıtları	60
	Düzenlemeler	40
<b>N.6.</b>	Devlet arşivlerindeki sanat belgelerinin çözümlenmesi ve yayımlanması.	100
<b>N.7.</b>	<i>Sanatsal Ödüller:</i>	
	Uluslararası ödüller	150

	Üniversite ödülleri	120
	Ulusal resmi ödüller	80
	Ulusal özel ödüller	60
<b>N.8.</b>	<i>Yurt içi Sanatsal Etkinlikler:</i>	
	Orkestra, opera, balede solist olarak yer almak	100
	Bireysel	100
	Karma	80
	Eşlikçi olarak katılımlar	80
	Oda müziği dinletileri	80
	Orkestra (tutti), opera (koro) ve balede (cor de ballet) yer almak	40
	Radyo, TV. Etkinlikleri	70
	Audio yayınları (Kaset, CD)	80
<b>N.9.</b>	Yurt dışında yönettiği sanatsal faaliyetler için ilave olarak*	30
	<i>Tasarım:</i>	
<b>N.10.</b>	Uluslararası Tasarım Alanında Üretime Girmiş Çalışma / Koleksiyon	200
<b>N.11.</b>	Yurtdışı Tasarım Alanında Üretime Girmiş Çalışma / Koleksiyon	150
<b>N.12.</b>	Ulusal Tasarım Alanında Üretime Girmiş Çalışma / Koleksiyon	100
<b>N.13.</b>	Geçerli Yasa, Yönetmelik ve Esaslar Çerçevesinde Gerçekleştirilen Mimari Proje, Planlama, Tasarım Çalışmalarında Yürütücü	50
<b>N.14.</b>	Geçerli Yasa, Yönetmelik ve Esaslar Çerçevesinde Gerçekleştirilen Mimari Proje, Planlama, Tasarım Çalışmalarında Yardımcı	25
	<i>Yapıt:</i>	
<b>N.15.</b>	Uluslararası (Yurtdışı) Uygulamalı Sempozyumda Yapıt	30
<b>N.16.</b>	Ulusal (Yurtiçi) Uygulamalı Sempozyumda Yapıt	20
<b>O. SPOR TİF FAALİYETLER (Olimpiyat oyunları, Universiad, Akdeniz oyunları vb)</b>		
<b>O.1.</b>	Uluslararası turnuvalarda* <i>ilk üçe girmek veya giren</i> takımın teknik kadrosunda yer almak veya sporcusu olmak	150
<b>O.2.</b>	Uluslararası müsabakalarda hakemlik yapmak	70
<b>O.3.</b>	Milli takımlarda antrenörlük yapmak (her yıl için)	70
<b>O.4.</b>	Ulusal nitelikteki müsabakalarda <i>ilk üçe girmek veya giren</i> takımın teknik kadrosunda yer almak veya sporcusu olmak	60
<b>O.5.</b>	Ulusal nitelikteki turnuvalara katılan bir takımın teknik kadrosunda yer almak	20
<b>O.6.</b>	Profesyonel, amatör, üniversite takımlarında antrenörlük yapmak (her yıl için)	20



<b>O.7.</b>	Ulusal müsabakalarda hakemlik yapmak	20
<b>P. KAZI VE YÜZEY ARAŞTIRMASI FAALİYETLERİ (Kazı ve yüzey araştırması faaliyetlerinde puanlama yıl üzerinden yapılır.)</b>		
<b>P.1.</b>	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden kazı ruhsatı almak ve projeyi yürütmüş olmak	200
<b>P.2.</b>	Müze Müdürlüğü Başkanlığınca yürütülen kazılarda bilimsel sorumluluk almak ve projeyi başkanlığı yapmak	200
<b>P.3.</b>	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nden yüzey araştırması ruhsatı almak ve projeyi yürütmüş olmak	150
<b>P.4.</b>	Kazı projesinde başkan yardımcılığı yapmak	150
<b>P.5.</b>	Kazı projesinde görev almak	50
<b>P.6.</b>	Yüzey araştırması projesinde görev almak	50
<b>R. VERİLEN ÖNLİSAN-LİSANS VEYA LİSANSÜSTÜ DERSLER (Toplam puanlamanın %5'ini geçmemelidir)</b>		
<b>R.1.</b>	Önlisans-Lisans (x sayı)	3
<b>R.2.</b>	Lisans üstü (Yüksek Lisans-Doktora)	4

2006